

Date : 15/01/2020

Heure : 00:25:56

www.cinematheque.fr

Pays : France

Dynamisme : 4



Page 1/2

[Visualiser l'article](#)

mercredi 15 janvier 2020, 19h00



Il Disprezzo

Rétrospective Jean-Luc Godard

mercredi 15 janvier 2020, 19h00 Salle Georges Franju

19h00 → 20h55 (115 min)

Séance présentée par Jean-François Rauger

Programme 8

Paparazzi

Jacques Rozier

France / 1963 / 22 min / DCP / VO

Avec Brigitte Bardot, Jean-Luc Godard, Michel Piccoli, Jack Palance, Fritz Lang.

Sur le tournage du *Mépris* de Jean-Luc Godard, Brigitte Bardot doit affronter l'objectif des paparazzi omniprésents.

« Pourquoi cet article dans le journal ? » (Brigitte Bardot, 1963)

Restauré en 2017, en 2K, par Jacques Rozier et la Cinémathèque française, au laboratoire **Hiventy**, avec le soutien du CNC, de la Cinémathèque suisse, des Archives audiovisuelles de Monaco et d'Extérieur Nuit.

En 1963, Godard réalise *Le Mépris* avec Brigitte Bardot, constamment traquée par des hordes d'adorateurs, de journalistes et de paparazzi à l'affut du moindre cliché ou ragot. Lors du tournage à Capri, Jacques Rozier

Date : 15/01/2020

Heure : 00:25:56

www.cinematheque.fr

Pays : France

Dynamisme : 4



Page 2/2

[Visualiser l'article](#)

suit et filme les paparazzi. Avec la complicité de Bardot, il parvient à un récit romanesque, jouant sur le mensonge, le rapprochement feint et la distance nécessaire qu'implique le statut de star.

Samantha Leroy

Le Parti des choses : Bardot et Godard

Jacques Rozier

France / 1963 / 9 min / DCP / VO

Avec Brigitte Bardot, Jean-Luc Godard, Fritz Lang, Jack Palance, Michel Piccoli.

« Avec Michel Piccoli, Brigitte Bardot a joué. Mais on ne verra jamais ce plan. » (Jacques Rozier)

Il Disprezzo

Jean-Luc Godard

Italie / 1963 / 84 min / Numérique / VOSTF

Avec Brigitte Bardot, Michel Piccoli, Jack Palance, Fritz Lang.

Paul est engagé par un producteur pour retravailler l'adaptation cinéma de *L'Odyssée* tournée par Fritz Lang. Sa femme, Camille, le rejoint à Capri, mais leurs rapports s'enveniment.

La version du *Mépris* sortie en Italie par Carlo Ponti, entièrement doublée, privée de plusieurs séquences et de la musique d'Antoine Duhamel, à elle seule justifie par l'absurde la politique des auteurs.

Ajouter 2020-01-15 19:00:00 2020-01-15 20:55:00 Europe/Paris Programme 8 Paparazzi Le Parti des choses : Bardot et Godard Il Disprezzo Salle Salle Georges Franju - La cinémathèque française - 51 Rue de Bercy, 75012 Paris La cinémathèque française contact@cinematheque.fr