

MEDIA +

Pays : France
Périodicité : Quotidien

Date : 04 MAI 17



Page 1/1

STUDIOCANAL présente «Belle de jour» à Cannes Classics

La copie restaurée de «Belle de jour» sera dévoilée en avant-première mondiale à «Cannes Classics» dans le cadre de la sélection officielle. Cette projection précède la sortie en salle, prévue pendant l'été sur l'ensemble des territoires de STUDIOCANAL - France, Royaume-Uni, Allemagne, Australie et Nouvelle-Zélande. A l'occasion du 50e anniversaire du chef-d'œuvre de Luis Buñuel, STUDIOCANAL a ainsi entrepris avec le soutien du CNC, de la Cinémathèque Française, du Fonds Culturel Franco-Américain et de la Maison Yves Saint-Laurent, la numérisation à partir du négatif original et la restauration en 4K de «Belle de jour». Ces travaux ont été confiés au laboratoire Hiventy. En France, Carlotta sortira le film en salle le 2 août 2017. Cette sortie s'accompagnera d'une rétrospective sur Buñuel en six titres, tous issus également du catalogue STUDIOCANAL : «Cet obscur objet du désir», «Le journal d'une femme de chambre», «La voie lactée», «Le fantôme de la liberté», «Tristana» et «Le charme discret de la bourgeoisie».